

# 中国美術 初めの一步 —原寸大複製画と館蔵品展—

香雪記念資料館  
企画展示室2  
《出品目録》

2022年 7月4日(月)～ 8月5日(金)

休館日:土・日曜日 ※ただし7月10日(日)、16日(土)、24(日)は開館しております。

作品名	時代	作者名	制作年代	形質・員数・法量(原本)	原本所蔵先
1. 加彩女子俑 ☆ <small>かさいじょしやう</small>	後漢		1-3世紀	俑 1軀 高さ35.3cm	実践女子大学香雪記念資料館
2. 三彩女子俑 ☆ <small>さんさいじょしやう</small>	盛唐		8世紀前半	俑 1軀 高さ25.2cm	実践女子大学香雪記念資料館
3. 四川省出土画像磚 「舞楽雑伎図」拓本 ☆ <small>しせんしやうしやつどがぞうせん ふがくざつぎず たくほん</small>	後漢		1-3世紀	拓本 1枚 39.3×45.0cm	実践女子大学香雪記念資料館
4. 紅白芙蓉図 <small>こうはくふようず</small>	南宋	りてき 李迪	慶元3年(1197)	絹本着色 双幅 各25.2×25.5cm	東京国立博物館
5. 倚雲仙杏図 冊頁 <small>いゆんせんきやうず さつげつ</small>	南宋	ばえん 馬遠	13世紀	絹本着色 1幅 25.8×27.3cm	国立故宮博物院(台北)
6. 秉燭夜遊図団扇 冊頁 <small>へいしよくやゆうずだんせん さつげつ</small>	南宋	ばりん 馬麟	13世紀	絹本着色 1面 24.8×25.2cm	国立故宮博物院(台北)
7. 招涼仕女図 冊頁 <small>しやうりやうしじやうず さつげつ</small>	南宋	作者不明	14世紀	絹本着色 1幅 22.4×21.7cm	国立故宮博物院(台北)
8. 女史箴図巻 <small>じょししんずかん</small>	(伝)東晋	こがいし (伝)顧愷之 (344頃-405或いは408)	4世紀後半 (実制作年は7世紀頃)	絹本着色 1巻 24.8×348.2cm	大英博物館
9. 方格規矩四神鏡 ☆ <small>ほうかくきくししんきやう</small>	新-後漢		1世紀	青銅 1面 径18.2cm 辺厚0.4cm 重さ850g	実践女子大学香雪記念資料館
10. 宮楽図 <small>きやうがくず</small>	唐	作者不明	8世紀	絹本着色 1幅 48.7×69.5cm	国立故宮博物院(台北)
11. 簪花仕女図巻 <small>さんかしじょずかん</small>	(伝)唐	しゅうぼう (伝)周昉	8世紀 (実制作時期は9-10世紀)	絹本着色 1巻 46.0×180.0cm	遼寧省博物館
12. 溪山清遠図巻 <small>けいざんせいえんずかん</small>	南宋	かけい 夏珪	13世紀	紙本墨画 1巻 46.5×889.1cm	国立故宮博物院(台北)
13. 富春山居図巻 <small>ふしゆんざんきよずかん</small>	元	こうこうぼう 黄公望(1269-1354)	至正10年(1350)	紙本墨画 1巻 33.0×636.9cm	国立故宮博物院(台北)
14. 鵲華秋色図巻 <small>じやくかしゆうしよくずかん</small>	元	ちやうもうふ 趙孟頫(1254-1322)	元貞元年(1295)	紙本着色 1巻 28.4×93.2cm	国立故宮博物院(台北)
15. 谿山行旅図 <small>けいざんこうりやうず</small>	北宋	はんかん 范寛	11世紀前半	絹本墨画淡彩 1幅 206.3×103.3cm	国立故宮博物院(台北)
16. 早春図 <small>そうしゆんず</small>	北宋	かくき 郭熙(1000頃-1090頃)	熙寧5年(1072)	絹本墨画淡彩 1幅 158.3×108.1cm	国立故宮博物院(台北)
17. 萬壑松風図 <small>ばんがくしやうふうず</small>	北宋	りとう 李唐	宣和6年(1124)	絹本着色 1幅 188.7×139.8cm	国立故宮博物院(台北)
18. 双喜図 <small>そうきず</small>	北宋	さいはく 崔白	嘉祐6年(1061)	絹本墨画着色 1幅 193.7×103.4cm	国立故宮博物院(台北)
19. 秋庭戲嬰図 <small>しゅうていぎえいず</small>	南宋	そかんしん 蘇漢臣	12世紀	絹本着色 1幅 197.5×108.7cm	国立故宮博物院(台北)
20. 洞庭漁隱図 <small>どうていぎょいんず</small>	元	ごちん 呉鎮(1280-1354)	至正元年(1341)	紙本墨画 1幅 146.4×58.6cm	国立故宮博物院(台北)
21. 青卞隱居図 <small>せいべんいんきよず</small>	元	おうもう 王蒙(1308-1385)	至正26年(1366)	紙本墨画 1幅 140.6×42.2cm	上海博物館
22. 具区林屋図 <small>ぐくりんおくず</small>	元	おうもう 王蒙(1308-1385)	1370年代	紙本墨画着色 1幅 68.7×42.5cm	国立故宮博物院(台北)
23. 容膝齋図 <small>ようしつさいず</small>	元	げいさん 倪瓚(1306[旧説1301]-1374)	洪武5年(1372)	紙本墨画 1幅 74.7×35.5cm	国立故宮博物院(台北)

※ 作品名右側に☆のある作品は実作品、それ以外は複製です。