

野口小蘋－女性南画家の近代－

2018年10月8日(月・祝)～12月1日(土)

休館日：日曜日（ただし10月14日、21日は開館）、11月5日(月)（展示替えのため）

※作者名の記載のないものは全て野口小蘋によるものです。

作品名	作者名(生没年)など	制作年代	形質・員数・法量	所蔵先	展示替		
					10/8～ 10/18	10/19 ～11/3	11/6～ 12/1
【企画展示室】							
1、小蘋の人物画							
1. じょうしひなまつりず 上巳雛祭図		文久3年(1863)	絹本着色・1幅 40.2×52.7cm	実践女子大学香雪記念資料館			
2. せつしよくびじんず 設色美人図		慶応2年－明治元年 (1866－68)頃か	絹本着色・1幅 101.0×35.0cm	実践女子大学香雪記念資料館			
3. びじんどくしよず 美人読書図		明治5年(1872)11月	絹本着色・1幅 26.2×29.3cm	実践女子大学香雪記念資料館			
4. りゅうかにびじんず 柳下二美人図		明治5年(1872)8月か	紙本墨画・1幅 131.0×28.2cm	実践女子大学香雪記念資料館			
5. きっかけんぶつず 菊花見物図		明治10年－25年 (1877－92)頃か	絹本着色・1幅 33.0×48.4cm	実践女子大学香雪記念資料館			
6. びじんしょうりょうず 美人招涼図		明治20年(1887)4月	絹本着色・1幅 125.0×43.0cm	山梨県立美術館		○	○
7. おかもとこうせききじゆしょうぞうが 岡本黄石喜寿肖像画		明治20年(1887)9月	絹本着色・1幅 112.2×42.9cm	個人蔵・世田谷区立郷土資料館 寄託	○		
8. せいえんがしゅうず 西園雅集図		明治29年(1896)	絹本着色・1幅 169.2×100.3cm	実践女子大学香雪記念資料館			
2、小蘋の山水画							
9. ゆうがくかんきよず 幽壑閑居図		明治37年(1904)12月	絹本着色・1幅 129.6×50.8cm	実践女子大学香雪記念資料館			
10. しゅんざんせんいんず 春山儼隠図		明治30年(1897)	絹本着色・1幅 160.9×71.6cm	実践女子大学香雪記念資料館			
11. こうしゅうみたけず 甲州御嶽図		明治26年(1893)4月	絹本着色・1幅 138.8×57.0cm	八百竹美術品店			
12. しゅんじゅうさんすいずびょうぶ 春秋山水図屏風		明治41年(1908)か	絹本着色 六曲一双 各129.0×304.4cm	東京国立博物館	○	○	
13. さんすいずびょうぶ(おしえばり) 山水図屏風(押絵貼)		明治42年(1909)	絹本着色 六曲一双 各130.6×51.5cm	実践女子大学香雪記念資料館			○
3、小蘋の花鳥画							
14. かいどうしょうきんず 海棠小禽図		明治43年(1910)	絹本着色・1幅 143.3×70.8cm	実践女子大学香雪記念資料館			
15. しゅんかんせいきゅうず 春澗栖鳩図		明治後期から大正初期か	絹本着色・1幅 155.0×71.0cm	実践女子大学香雪記念資料館			
16-1. さんすいずじょう 《山水図帖》	わたなべかざん 渡辺崋山 (1793－1841)	文政7年(1824)	紙本墨画淡彩・1帖 28.6×29.8cm	個人蔵	場面 替え	場面 替え	場面 替え
16-2. さんすいずじょうのつつみきれ 《山水図帖》の包裂	のぐちしょうひん 野口小蘋ほか (1847－1917)	明治39年(1906)	絹本着色・1枚 53.5×53.3cm	個人蔵			
16-3. さんすいずじょうのはこのなかぶた 《山水図帖》の箱の中蓋	のぐちしょうけい 野口小蕙ほか (1878－1945)	明治39年(1906)	板地着色・1点 30.0×15.8cm	個人蔵			

作品名	作者名(生没年)など	制作年代	形質・員数・法量	所蔵先	展示替		
					10/8~ 10/18	10/19 ~11/3	11/6~ 12/1
【下田歌子記念室】							
4、小蘋とその周辺							
17. しょかがっさくがかん 諸家合作画卷	おかもとうせき 岡本黄石ほか (1811-98)	明治26年(1893)夏	絹本着色・1巻 18.6×270.4cm	世田谷区立郷土資料館			
18. おかもとうせきあててがみ 岡本黄石宛手紙	のぐちしょうひん 野口小蘋 (1847-1917)	明治18年(1885) 9月30日	紙本墨画・1枚 16.8×59.3cm	世田谷区立郷土資料館			
19. がくせつかいとろうず 嶽雪海濤楼図 《黄石齋集》第六集巻一より	のぐちしょうひん 野口小蘋 (1847-1917)	明治23年(1890)	紙本墨摺・1冊 晩晴閣刊 26.0×15.0cm	世田谷区立郷土資料館			
20. ぶんぶこうめいろく 文武高名録 巻の一	あらいともさだ 新井朝定編	明治26年(1893)9月刊	全2冊の内1冊 23.6×16.3cm	個人蔵	○		
21. かちょうず 花鳥図	ととりせっこう 都鳥雪香 (生没年不詳)	19世紀末-20世紀	絹本着色・1幅 141.6×54.7cm	実践女子大学香雪記念資料館			
22. さんすいず 山水図	はしもとせいこう 橋本青江 (1828-?)	明治33年(1900)	紙本着色・1幅 130.9×49.7cm	実践女子大学香雪記念資料館			
23. うけのななしゅ 有卦の七種	あとみかけい 跡見花蹊 (1840-1926)	19世紀後半	紙本着色・1幅 64.0×20.0cm	実践女子大学香雪記念資料館			
24. らくいじょう 《楽易帖》	おかもとうせき 岡本黄石ほか (1811-98)	明治26年(1893)	絹本着色・折本	世田谷区立郷土資料館			
24-1. すいせんになんてんず 水仙に南天図	のぐちしょうけい 野口小蕙 (1878-1945)		26.5×20.7cm				
24-2. かめにばいちくず 亀に梅竹図	たかばやしほうこく 高林芳谷 (1840-94)		26.5×20.5cm				
24-3. ばらにささず 薔薇に笹図	さくませいこく 佐久間棲谷 (1868-?)		26.5×20.5cm				
24-4. きっかにくこのみず 菊花に枸杞の実図	みずさわなんぼう 水澤南芳 (1860-1914)		26.5×20.5cm				
24-5. ばいりにさんすいず 梅林に山水図	なかばやしせいしゅく 中林清淑 (1831-1912)		26.5×20.5cm				